

DOI: <http://doi.org/10.59416/WEYC1354>

Катерина Рижій

старший викладач кафедри управління

інформаційно-освітніми проектами

КЗВО «Дніпровська академія неперервної освіти» ДОР»

МЕДІАТВОРЧІСТЬ ДІТЕЙ ВІЙНИ: ФОРМУЛИ МИРУ ТА МРІЇ ПРО ПЕРЕМОГУ

Анотація. Знайомство з учнівськими роботами медіаконкурсів, що були проведені в Дніпропетровській області напередодні війни та на її початку. Цінними є творчі рішення дітей щодо розуміння миру та війни.

Ключові слова: дитяча медіаторчість, педагогіка миру, діти війни, мир, творча рефлексія, постер, фотографія-мотиватор.

Творчість транслює проблеми сьогодення. Дитячий креатив не є виключенням. Часто роботи дітей є більш виразними та емоційними, ніж твори професіоналів. У цьому ми переконалися, проводячи обласні конкурси дитячої медіаторчості у Дніпропетровській області протягом 12 років. Ми здійснили понад 20 тематичних медіаконкурсів, що охоплюють різні номінації, популярні серед учнівської молоді. Значна частина робіт стала основою для низки тренінгів, присвячених аналізу продуктів дитячої творчості. Зупинімося на двох передостанніх знакових подіях, одну з яких ми провели напередодні війни, а другу – на її початку, та звернімо увагу, як змінилися творчі акценти юних авторів.

Разом із німецькою компанією GIZ, що опікується педагогікою миру, наприкінці 2021 року ми провели масштабний медіаконкурс під назвою «Формула миру», присвячений пошуку шляхів порозуміння людини з самою собою, з родиною, спільнотою, світом. Ми запропонували учасникам вигадати свої «формули миру», які б допомогли порозумітися, спілкуючись із людьми

різного віку, інших звичок і вподобань. Ми вважали, що яскравий Медіафестиваль, який об'єднав учнів-переможців, педагогів-практиків, експертів в сфері дитячого медіа та педагогіки миру, став головною подією нашого потужного заходу. Але через несподівану війну в лютому 2022 «формули миру» отримали нове осмислення і ми до них повернулися знов. Представляємо деякі з них.

Постер «Війна – тільки для комп'ютерних ігор» – щирий дитячий малюнок з актуальним слоганом. На жаль, наразі відбуваються бої в реальному світі.

Постер «Будуємо майбутнє» підкреслює нашу особисту відповідальність за майбутнє світу.



Овчаренко Максим 12

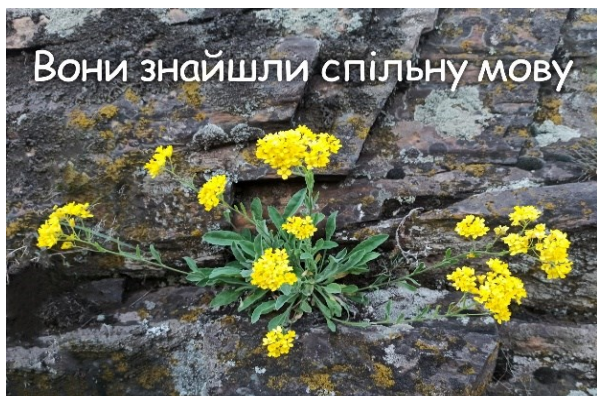


Комаренко Ольга 13

Фотографія-мотиватор «Вони знайшли спільну мову» – це історія органічного співіснування несумісного в природі. Дивлячись на світлину, ставимо питання: якщо камінь і квітка не заважають один одному, чому ж людина нищить людину?

Фотографія-мотиватор «**Душа як квітка. Торкайся обережно**»

присвячена трепетному, чуйному ставленню до кожної особистості.



Попович Каміла, 10 років



Гончар Іван, 8 років

Фотографія-мотиватор «**Мир – це просто щасливі діти**» набула особливого сенсу, коли діти почали залишати ігрові майданчики через сирени та вибухи.

Фотографія-мотиватор «**Мир – це надія на майбутнє**» має філософський контекст: на поживкломому листі лежить дитячий черевичок, в якому зеленіє маленька квіточка. На безнадійному тлі присутній несподіваний символ надії.



Гончар Ольга, 9 років



Дедков Руслан, 15 років

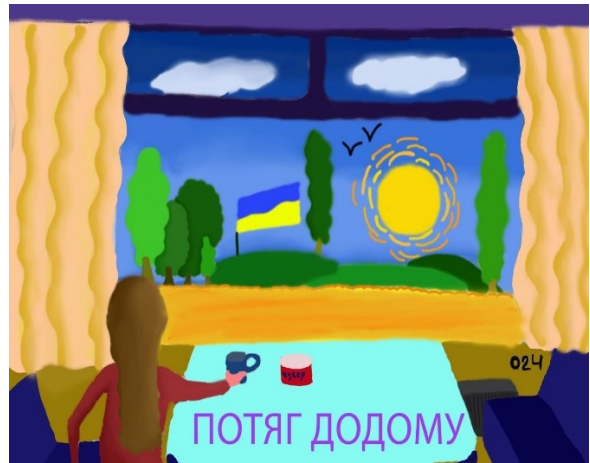
На початку війни, звісно, всім українцям було не до конкурсів, але ми розуміли, що творчість є одним із кращих способів рефлексії, тому запропонували на теренах фейсбуку оптимістичний Марафон дитячої творчості

«Разом у майбутнє! Моя країна після Перемоги». Усі наші сумніви щодо доречності цього заходу були розвіяні – до марафону долучилися майже тисяча учасників. Пропонуємо до перегляду кілька творів.

Загалом багато робіт присвячено гострій темі повернення додому через вимушений переїзд. Навіть потяг на малюнках має назву «Додому».



Кудріна Вікторія, 16 років



Возна Ірина, 14 років

Одна з головних тем творів марафону присвячена довгоочікуваним зустрічам із рідними, друзями, домашніми улюбленцями.



Ахромєєв Денис, 6 років



Шманін Артем, 6 років

Знаходячись вдалині від своїх домівок діти по-справжньому оцінили сімейні традиції, рідну природу звичні справи.



Наам Артем, 6 років



Староа Богдан, 8 років



Маленький Анатолій, 7 років



Як птахи повертаються щороку, так і ми повернемося до мирного життя

Кіслова Анастасія

Наразі педагоги та батьки шукають зрозумілі відповіді на болючі питання дітей щодо сумних подій в Україні. Дорослі мають побудувати особливий місточок до дитячих сердець, знайти слова підтримки, надати надію на життя у мирній країні. Саме дитячі твори можуть стати мудрими помічниками під час таких роздумів про війну, мир, любов до рідної землі.

Посилання на кращі роботи конкурсу та марафону розміщені на сторінці фейсбук «Експеримент. Система шкільної медіаосвіти», групі фейсбук «Разом у майбутнє! Моя країна після перемоги» та ютуб-каналі «Медіаконкурс Формула миру».